

Министерство образования и науки Нижегородской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Саровский политехнический техникум имени дважды Героя Социалистического Труда
Бориса Глебовича Музрукова»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ СПТ
им. Б.Г. Музрукова
Н.Ф. Горчакова



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении научно-практической конференции IX Всероссийские Музруковские чтения (с международным участием) «От студенческого проекта — к профессиональной карьере»

Научно-практическая конференция Всероссийские Музруковские чтения является формой развития исследовательской, поисковой, проектной и творческой деятельности студентов и направлена на формирование интеллектуально-творческого потенциала будущих специалистов.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет статус, цель, задачи и порядок проведения научно-практической конференции IX Всероссийские Музруковские чтения (с международным участием) «От студенческого проекта — к профессиональной карьере» (далее – Всероссийские Музруковские чтения, Музруковские чтения).

1.2. Всероссийские Музруковские чтения являются одной из основных форм повышения качества профессионального образования и представляют собой обмен мнениями, идеями, практическими наработками по развитию исследовательской деятельности студентов.

1.3. Всероссийские Музруковские чтения направлены на формирование единого информационного пространства по совершенствованию исследовательской работы, отражающей уровень развития науки и техники.

1.4. Организатором Всероссийских Музруковских чтений является Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Саровский политехнический техникум имени дважды Героя Социалистического Труда Бориса Глебовича Музрукова» (ГБПОУ СПТ им.Б.Г.Музрукова).

2. Цели, задачи и компетенции Всероссийских Музруковских чтений

2.1. Целью проведения Всероссийских Музруковских чтений является развитие творческой активности и профессионализма студентов, навыков исследовательской деятельности; расширение кругозора в различных областях науки и техники.

2.2. Задачами проведения Всероссийских Музруковских чтений являются:

- формирование у студентов умений ориентироваться в информационном пространстве;
- развитие навыков публичного выступления и культуры речевого поведения;
- воспитание интереса к углубленному изучению дисциплин, использование полученных знаний на практике;
- повышение технологической и информационной культуры студентов.

2.3. Компетенциями являются:

- способность и готовность к самосовершенствованию, расширению границ своих научных познаний и творческих способностей;
- уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям;
- понимание места человека и профессионала в историческом процессе;
- умение выражать и обосновывать свою позицию в ситуации выбора по вопросам, касающимся роли профессии в жизни человека и общества, ценностного отношения к прошлому;
- понимание и способность к анализу мировоззренческих, социально и личностно значимых исторических и общественных проблем;
- осуществление социального взаимодействия с обществом, общностью, коллективом, семьей, друзьями, партнерами; социальная мобильность;
- знание этических норм, регулирующих отношение человека к человеку, обществу, окружающей среде и умение учитывать их в собственной деятельности;
- владение навыками самостоятельной, творческой работы, умение организовать свой труд, оценивать качество результатов своей деятельности;
- способность использовать для решения задач современные технические средства и информационные технологии;
- использование эстетических принципов на основе духовно-нравственных ценностей.

3. Участники Всероссийских Музруковских чтений

3.1. Для участия в Всероссийских Музруковских чтениях приглашаются студенты средних и высших профессиональных образовательных организаций, обучающиеся общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования. В Музруковских чтениях могут принимать участие студенты и учащиеся, представившие отдельные исследовательские проекты, а также авторские коллективы (не более 3 человек). Один участник или авторский коллектив имеет право представить только одну исследовательскую работу по одному из направлений Всероссийских Музруковских чтений.

3.2. Участники Музруковских чтений, которые проходят по образовательному и возрастному условиям, а также при соответствии направлений работ секциям Балтийского научно-инженерного конкурса, при их согласии, могут быть зарегистрированы как участники Регионального этапа Балтийского научно-инженерного конкурса в г. Саров Нижегородской области по поданным заявкам на участие в Музруковских чтениях.

3.3. Основные направления Всероссийских Музруковских чтений:

1. Современные технологии и материалы;
2. Естественно-математические науки;
3. Биология, экология и медицина;

4. Информационные технологии;
5. История, краеведение, этнография;
6. Филология и лингвистика;
7. Социально-политические науки;
8. Техника и инженерные науки;
9. Педагогика.

Организаторы Музруковских чтений оставляют за собой право, как укрупнять (объединять), так и создавать дополнительные секции в зависимости от количества и специфики работ, заявленных по направлениям.

4. Порядок проведения Всероссийских Музруковских чтений

4.1. Научно-практическая конференция IX Всероссийские Музруковские чтения проводятся в два этапа:

- 1 этап** - проводится в средних и высших профессиональных образовательных организациях и общеобразовательных школах, учреждениях дополнительного образования;
- 2 этап** - проводится ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова **в заочной форме**,
с **1 октября по 1 декабря 2024г.** - принимаются работы участников;
- с **1 декабря 2024г. по 15 января 2025г.** - оценивание работ участников членами жюри.

Подведение итогов **15 февраля 2025 года** с размещением результатов Всероссийских Музруковских чтений на официальном сайте ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова.

4.2. Для участия во Всероссийских Музруковских чтениях в срок с **1 октября до 1 декабря 2024г.** на электронную почту metod-kab203@yandex.ru необходимо выслать следующие материалы:

- 1) заявка (Приложение 1);
- 2) исследовательская или проектная работа (в соответствии с требованиями);
- 3) тезисы в объеме до 3 страниц для печати в сборнике (Приложение 2 – Пример оформления тезисов);
- 4) согласия на обработку персональных данных участника или родителя (законного представителя) несовершеннолетнего участника и педагога – руководителя (Приложение 3);
- 5) по желанию участника - видеопрезентация проекта (7-10 минут) в формате MOV, AVI, MPEG, MKV, или в виде ссылок на облако mail.ru, yandex.ru, или в любом, удобном для участника формате.

При отправке сообщения с прикрепленными материалами:

- указывать тему «Музруковские чтения»,
- наименование файлов начинать с Фамилии и инициалов.

Материалы, не соответствующие срокам приема материалов на конференцию и/или представленные в неполном объеме, не регистрируются.

Работы, принятые к оцениванию, не рецензируются и не возвращаются.

4.3. Критерии оценивания представленных исследовательских работ:

- 1) соответствие работы целям и задачам;
- 2) оформление работы в соответствии с требованиями (желательно с рецензией);
- 3) полнота раскрытия темы;
- 4) актуальность рассматриваемой автором проблемы;
- 5) научная ценность работы и ее практическая значимость;
- 6) информативность и эстетичность представленных материалов.

5. Организация Всероссийских Музруковских чтений

5.1. Организатором Всероссийских Музруковских чтений является Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Саровский политехнический техникум имени дважды Героя Социалистического труда Б.Г. Музрукова».

5.2. Для проведения Музруковских чтений создается организационный комитет в составе:

Н.Ф. Горчакова – директор ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова (председатель);

И.В. Столяров - преподаватель ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова (ответственный секретарь);

Л.Н.Казакова – заведующая кафедрой профессионального образования Нижегородского института развития образования (по согласованию);

Е.В. Митянова - заместитель директора по учебно-производственной работе ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова;

О.Н.Тарасова - заместитель директора по учебной работе ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова;

Н.П. Чиклунова - заместитель директора по воспитательной работе ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова;

М.И. Савин - преподаватель ГБПОУ СПТ Б.Г. Музрукова;

А.И. Шлепкина - методист ГБПОУ СПТ Б.Г. Музрукова.

5.3. В состав жюри входят преподаватели ГБПОУ СПТ им.Б.Г.Музрукова, преподаватели образовательных организаций и сотрудники научно-технических учреждений, учреждений культуры города Сарова, сотрудники и специалисты ФГУП «РФЯЦ - ВНИИЭФ», ветераны и общественные деятели города Сарова, а также по согласованию – сотрудники образовательных организаций других городов – участников научно-практической конференции.

Жюри Конкурса:

- проверяет и оценивает представленные работы на всех этапах конференции;
- определяет кандидатуры победителей и призеров;
- не дает комментариев по принятым решениям и результатам своей деятельности.

5.4. Каждая работа оценивается членами жюри, которые при необходимости могут связаться с участниками Всероссийских Музруковских чтений по контактам, указанными ими в заявке.

5.5. Оргкомитет Музруковских чтений оставляет за собой право отклонить работу по причине реферативного содержания работы, несоответствия работы заявленным направлениям Музруковских чтений, либо из-за несоответствия требованиям оформления.

5.6. Участники по направлениям, работы которых будут признаны членами жюри лучшими, становятся победителями и призерами Музруковских чтений и награждаются дипломами 1,2,3 степени. Остальные участники получают дипломы участников, а руководители проектов – благодарственные письма.

5.7. Подведение итогов - **15 февраля 2025 года** с размещением протокола итогов Всероссийских Музруковских чтений на официальном сайте ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова.

5.8. Работа участника может быть отозвана участником или его законным представителем (в случае несовершеннолетнего участника) на основании соответствующего уведомления об отказе участия в Музруковских чтениях при наличии отзыва согласия на обработку персональных данных, представленных до 1 декабря 2024 года (включительно).

5.9. Участие во Всероссийских Музруковских чтениях бесплатное.

5.10. По итогам Музруковских чтений высылаются бесплатно в электронном виде дипломы участников, а также благодарственные письма руководителям исследовательских работ и руководителям образовательных организаций.

5.11. По материалам Музруковских чтений формируется сборник статей участников, который в электронном формате размещается на официальном сайте ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова.

5.12. Сборник статей участников Музруковских чтений издается в печатном формате (в ограниченном количестве экземпляров), который можно приобрести за отдельную плату по согласованию сторон. Для заказа Сборника в печатном формате необходимо указать количество сборников в заявке (Приложение 1). После согласования стоимости одного экземпляра сборника средства на приобретение указанного количества экземпляров перечисляются по указанным Реквизитам:

Реквизиты для перечисления средств на приобретение Сборника

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Саровский политехнический техникум имени дважды Героя Социалистического Труда Бориса Глебовича Музрукова» (ГБПОУ СПТ им.Б.Г. Музрукова)

г. Саров, ул. Димитрова,3 (юридический адрес)

УФК Нижегородской области (Министерство финансов Нижегородской области (ГБПОУ СПТ им.Б.Г.Музрукова л/с 24004040310)

к.с. 03224643220000003200 в Волго-Вятское ГУ Банка России// УФК по Нижегородской области г. Нижний Новгород

Е.К.С. № 40102810745370000024

ИНН 5254006686

КПП 525401001

ОГРН 1025202209207 ОКПО 25647151

ОКАТО 22503000000

БИК 012202102

Адрес: 607188 Нижегородская область, г. Саров, ул. Димитрова, дом 3

Тел. (факс) бухгалтерия: 8(83130)3-87-38

Тел. (факс) секретарь: 8(83130)3-08-62

6.Требования, предъявляемые к исследовательским работам и тезисам

6.1. Исследовательская или проектная работа должна быть не реферативного содержания, выполнена на основе литературных источников и включать в себя собственный экспериментальный материал, на основании которого делается анализ и выводы о характере исследования.

6.2. Работы представляются в электронном формате. Материалы оформляются в текстовом редакторе MS Word, Формат А4, шрифт TimesNewRoman, кегль 14, объем работы до 50 страниц текста. Все поля – 2,0; межстрочный интервал 1,5. Страницы нумеруются, текст выравнивается по ширине. Подчеркивать заголовки и переносить слова в заголовке не допускается. Текстовый файл с содержанием работы проверяется на наличие заимствований из общедоступных сетевых источников на сайте www.antiplagiat.ru.

6.3. Библиографические ссылки в тексте тезисов (статьи для сборника) следует указывать в квадратных скобках. Цитируемая литература приводится общим списком в конце статьи в порядке упоминания источников в тексте статьи.

Контактная информация:

spt_suz@mail.52gov.ru

metod-kab203@yandex.ru

+ 7 9601933436

Анна Ивановна Шлепкина, методист

+ 7 9308117940

stivts3@mail.ru

Игорь Васильевич Столяров

Заявка на участие во Всероссийских Музруковских чтениях

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ		
1.	Наименование образовательной организации	
2.	Индекс, почтовый адрес, телефон, адрес электронной почты образовательной организации	
3.	Фамилия, имя, отчество, должность руководителя образовательной организации	
УЧАСТНИК		
1.	Фамилия	
2.	Имя	
3.	Отчество	
4.	Дата рождения	
5.	Курс (класс) обучения	
6.	Специальность	
7.	Направление (секция)	
8.	Тема работы	
9.	Контактный телефон	
10.	Адрес электронной почты участника	
РУКОВОДИТЕЛЬ		
1.	Фамилия	
2.	Имя	
3.	Отчество	
4.	Место работы, должность	
5.	Ученая степень	
6.	Контактный телефон	
7.	Адрес электронной почты руководителя	
<p>Указать необходимое количество печатных сборников (если нужен только электронный формат сборника, то в данной графе указать – <i>нет</i>)</p>		

Пример оформления тезисов

*Автор: Иванов И.И.,**г. Дзержинск, Нижегородская область,
ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж»,
студент, 4 курс**Научный руководитель: Петрова П.П.,
преподаватель ГБПОУ «Дзержинский
педагогический колледж»***СТАНКОСТРОЕНИЕ В РОССИИ: СОСТОЯНИЕ, ТЕНДЕНЦИИ, ПЕРСПЕКТИВА**

Доля машиностроения в объеме промышленного производства составляет в России 19,5%. Для сравнения: этот показатель в Германии, Японии, США и др. развитых странах составляет от 39 до 45% (доля станкостроения в объеме отрасли машиностроения). Еще в 1990 году СССР занимал третье место в мире по производству и второе — по потреблению механообрабатывающего оборудования. Сегодня Россия находится по этим показателям соответственно на 22-м и 17-м местах. Начиная с 2002 года, импорт механообрабатывающего оборудования превышает его внутреннее производство. Зависимость России от поставок станков из-за рубежа составила в 2006 году 87 %. В 2006 году произведено: «7 тысяч единиц металлорежущих станков и кузнечнопрессового оборудования – в 14,5 раза меньше, чем в РСФСР за 1990 год. В структуре мирового рынка станков Россия имеет долю 0,3%» [1].

По данным Российской Ассоциации «Станкоинструмент»: «парк механообрабатывающего оборудования, состоящий преимущественно из отечественных станков за последние 15 лет практически не обновлялся, сократился на 1 миллион единиц и составляет сегодня около полутора миллиона единиц [2].

Литература

1. Ковалев А.П. Практика оценки стоимости машин и оборудования. – М.: Финансы и статистика, 2007. – 272с.
2. Тимофеева Т.В., Снатенков А.А. Практикум по финансовой статистике. – М.: ИНФРА-М, 2009. – 320с.

Согласие на обработку персональных данных:

Я – родитель (законный представитель) _____ (участника конференции), подтверждаю свое согласие на обработку персональных данных участника конференции, связанных с его участием в конференции IX Всероссийские Музруковские чтения, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных, а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных законодательными и нормативными правовыми документами.

Персональные данные предоставлены сознательно и добровольно, соответствуют действительности и корректны.

Подпись _____ Ф.И.О. _____

Согласие на обработку персональных данных:

Я – _____ (участник конференции), подтверждаю свое согласие на обработку персональных данных участника конференции, связанных с моим участием в конференции IX Всероссийские Музруковские чтения, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных, а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных законодательными и нормативными правовыми документами.

Персональные данные предоставлены сознательно и добровольно, соответствуют действительности и корректны.

Подпись _____ Ф.И.О. _____

Согласие на обработку персональных данных:

Я – педагог-руководитель _____ (участника(ов) конференции), подтверждаю свое согласие на обработку своих персональных данных, связанных с участием в конференции IX Всероссийские Музруковские чтения, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных, а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных законодательными и нормативными правовыми документами.

Персональные данные предоставлены сознательно и добровольно, соответствуют действительности и корректны.

Подпись _____ Ф.И.О. _____