

УТВЕРЖДЕНО  
Директор ГИЦБОУ СПП  
им. Б.Г. Музрукова  
Н.Ф. Горчакова

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Межрегиональных Музруковских чтений  
«От студенческого проекта — к профессиональной карьере»

Межрегиональные Музруковские чтения как одна из форм развития исследовательской, поисковой, проектной и творческой деятельности студентов направлены на формирование интеллектуально-творческого потенциала будущих специалистов.

### Общие положения

1. Настоящее Положение определяет статус, цель, задачи и порядок проведения межрегиональных научно-технических чтений «От студенческого проекта — к профессиональной карьере».
2. Межрегиональные Музруковские чтения являются одной из основных форм повышения качества профессионального образования и представляют собой обмен мнениями, идеями, практическими наработками по развитию исследовательской деятельности студентов.
3. Межрегиональные Музруковские чтения направлены на формирование единого информационного пространства по совершенствованию исследовательской работы, отражающей уровень развития науки и техники.

### Цели, задачи и компетенции Музруковских чтений

*Целью* проведения Межрегиональных Музруковских чтений является развитие творческой активности и профессионализма студентов, навыков исследовательской деятельности; расширение кругозора в различных областях науки и техники.

*Задачами проведения чтений являются:*

- формирование у студентов умений ориентироваться в информационном пространстве;
- развитие навыков публичного выступления и культуры речевого поведения;
- воспитание интереса к углубленному изучению дисциплин, использование полученных знаний на практике;
- повышение технологической и информационной культуры студентов.

*Компетенциями являются:*

- способность и готовность к самосовершенствованию, расширению границ своих научных познаний и творческих способностей;
- уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям;
- понимание места человека и профессионала в историческом процессе;
- умение выражать и обосновывать свою позицию в ситуации выбора по вопросам, касающимся роли профессии в жизни человека и общества, ценностного отношения к прошлому;
- понимание и способность к анализу мировоззренческих, социально и личностно значимых исторических и общественных проблем;

- осуществление социального взаимодействия с обществом, общностью, коллективом, семьей, друзьями, партнерами; социальная мобильность;
- знание этических норм, регулирующих отношение человека к человеку, обществу, окружающей среде и умение учитывать их в собственной деятельности;
- владение навыками самостоятельной, творческой работы, умение организовать свой труд, оценивать качество результатов своей деятельности;
- способность использовать для решения задач современные технические средства и информационные технологии;
- использование эстетических принципов на основе духовно-нравственных ценностей.

### **Участники Музруковских чтений**

Для участия в Межрегиональных Музруковских чтениях приглашаются студенты средних и высших профессиональных образовательных организаций, учащиеся общеобразовательных школ. В Музруковских чтениях могут принимать участие студенты, представившие отдельные исследовательские проекты, а также авторские коллективы (не более 3 человек). Один участник или авторский коллектив имеет право представить одну исследовательскую работу и выступать только с одним сообщением по одному из направлений.

### **Порядок проведения**

Музруковские чтения проводятся в два этапа:

1 этап проводится в профессиональных образовательных организациях и общеобразовательных школах (до 15 июня 2015г.)

2 этап – Межрегиональный – проводится на базе ГБПОУ СПТ им. Б.Г.Музрукова 1 октября.

### **Условия участия**

Для участия в Межрегиональных Музруковских чтениях необходимо выслать до 15.06.2015 года на электронную почту SPT.Sarov@yandex.ru следующие материалы:

- ✓ заявка (Приложение 1);
- ✓ исследовательская работа (в соответствии с требованиями);
- ✓ тезисы в объеме до 6 страниц – Приложение 2 (для печати в сборнике).

### **Финансовое обеспечение**

Организационный взнос за проведение Межрегиональных Музруковских чтений - оформление дипломов для награждения победителей и участников, благодарственных писем, оплата сборника и обзорная экскурсия по памятным и святым местам г.Сарова - составляет 700 рублей с каждого участника. Оргвзнос вносится по месту проведения Межрегиональных Музруковских чтений.

### **Адрес оргкомитета Музруковских чтений**

Место проведения: ГБПОУ СПТ им. Б.Г.Музрукова.

Дата проведения: 1 октября 2015 года.

Адрес проведения: 607188, Нижегородская область, г.Саров, ул.Димитрова д.3.

Электронный адрес: SPT.Sarov@yandex.ru

Телефон (факс) 8-831-30-3-08-62, Киселева Наталья Николаевна, методист ГБПОУ СПТ им. Б.Г.Музрукова;

+79524737292 Савин Михаил Игоревич, руководитель музея ГБПОУ СПТ им. Б.Г.Музрукова

## **Направления**

1. Современные технологии и материалы.
2. Актуальные вопросы социально-экономических и гуманитарных наук.
3. Экология и медицина нового времени.
4. Культурно-историческое наследие.
5. Информационные и коммуникационные технологии в образовании.

## **Организация Музруковских чтений**

1. Учредителем чтений является Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Саровский политехнический техникум имени дважды Героя Социалистического труда Б.Г. Музрукова»;
2. Директор ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова Н.Ф. Горчакова;
3. Для проведения чтений создается организационный комитет:
  - Н.Ф. Горчакова – директор ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова;
  - Л.Н.Казакова - зав. кафедрой теории и методики профессионального образования ГБОУ ДПО НИРО;
  - Е.В. Митянова - заместитель директора по учебно-производственной работе ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова;
  - Р.М. Сунгатуллина - заместитель директора по учебной работе ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова;
  - Н.П. Чиклунова - заместитель директора по воспитательной работе ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова;
  - М.И. Савин - руководитель мемориально-выставочного зала Б.Г. Музрукова;
  - Н.Н. Киселева – методист ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова.

## **Жюри Музруковских чтений**

В состав жюри входят представители преподавательского состава высшего и среднего профессионального образования, ведущие специалисты предприятий города.

## **Требования, предъявляемые к исследовательским работам**

Учебно-исследовательская работа выполняется на основе литературных источников и включает в себя собственный экспериментальный материал, на основании которого делается анализ и выводы о характере исследования.

Работы представляются в печатном варианте, в папке формата А4. Материалы оформляются в текстовом редакторе MS Word. Формат А4, шрифт TimesNewRoman, кегль 14, объем работы до 20 страниц машинописного текста. Все поля – 2,0; межстрочный интервал 1,5. Страницы нумеруются, текст выравнивается по ширине. Подчеркивать заголовки и переносить слова в заголовке не допускается. Сноски автоматические, подстрочные. Антиплагиат должен составлять 60%.

## **Регламент выступлений и подведение итогов научно-технических чтений**

Для защиты исследовательской работы докладчику дается 7 минут. В течение этого времени участник демонстрирует умение кратко и четко изложить суть своей исследовательской работы. Обязательным является наличие презентации (до 25 слайдов). Возможно применение наглядных пособий, плакатов, таблиц и т.д.

Участники секционных заседаний, успешно выступившие с докладами и работы которых признаны лучшими, становятся победителями и призерами Музруковских чтений и награждаются дипломами 1,2,3 степени. Остальные участники получают грамоты, а кураторы проектов – благодарственные письма.

### **Критерии оценки исследовательских работ**

Максимальное количество баллов -70.

При оценке представленных на чтения работ экспертным жюри будут учитываться:

- соответствие работы целям и задачам;
- правильное оформление работы (желательно с рецензией);
- полнота раскрытия темы;
- актуальность решаемой автором проблемы;
- научная ценность работы и ее практическая значимость;
- информативность и эстетичность мультимедийной презентации;
- уровень владения материалом и осведомленность автора в выбранной области.

Контактная информация:

+79524737292 Савин Михаил Игоревич, e-mail:saw-mihail2014@ya.ru

+79506033100 Киселева Наталья Николаевна

## Заявка на участие в Музруковских чтениях

<b>ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ</b>		
1.	Наименование	
2.	Адрес	
3.	Индекс	
<b>УЧАСТНИК</b>		
1.	Фамилия	
2.	Имя	
3.	Отчество	
4.	Дата рождения	
5.	Курс обучения	
6.	Специальность	
7.	Направление	
9.	Тема работы	
10.	Контактный телефон	
<b>РУКОВОДИТЕЛЬ</b>		
1.	Фамилия	
2.	Имя	
3.	Отчество	
4.	Место работы, должность	
6.	Ученая степень	
7.	Контактный телефон	



## Пример оформления статьи

*Автор проекта: В.П. Иванов,  
ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова,  
студент группы Тм1-28, курс 1*

*Научный руководитель:  
преподаватель специальных дисциплин  
В.Н.Сидорова*

**СТАНКОСТРОЕНИЕ В РОССИИ: СОСТОЯНИЕ, ТЕНДЕНЦИИ, ПЕРСПЕКТИВА**

Доля машиностроения в объеме промышленного производства составляет в России 19,5%. Для сравнения: этот показатель в Германии, Японии, США и др. развитых странах составляет от 39 до 45% (доля станкостроения в объеме отрасли машиностроения). Еще в 1990 году СССР занимал третье место в мире по производству и второе — по потреблению механообрабатывающего оборудования. Сегодня Россия находится по этим показателям соответственно на 22-м и 17-м местах. Начиная с 2002 года, импорт механообрабатывающего оборудования превышает его внутреннее производство. Зависимость России от поставок станков из-за рубежа составила в 2006 году 87 %. В 2006 году произведено: «7 тысяч единиц металлорежущих станков и кузнечно-прессового оборудования – в 14,5 раза меньше, чем в РСФСР за 1990 год. В структуре мирового рынка станков Россия имеет долю 0,3%».

По данным Российской Ассоциации «Станкоинструмент»: «парк механообрабатывающего оборудования, состоящий преимущественно из отечественных станков за последние 15 лет практически не обновлялся, сократился на 1 миллион единиц и составляет сегодня около полутора миллиона единиц.